

OPIS WOLNEGO STANOWISKA PRACY W MIEJSKO – GMINNYM OŚRODKU KULTURY

1	Nazwa stanowiska	Pracownik świetlicowy
2	Krótką charakterystyka stanowiska	<ul style="list-style-type: none"> - organizacja zajęć świetlicowych dla uczestników wszystkich grup wiekowych - rozwijanie zdolności społeczności wiejskiej - ogrzewanie i utrzymywanie obiektu w czystości
3	Podstawowy zakres obowiązków	<ul style="list-style-type: none"> - organizacja czasu wolnego dla dzieci i młodzieży (organizacja pomocy między uczniowskiej , gry i zabawy świetlicowe) - rozwijanie uzdolnień społeczności wiejskiej poprzez tworzenie kółek zainteresowań - informowanie społeczeństwa lokalnego o wydarzeniach kulturalnych w naszej gminie i zachęcanie do wzięcia w nich czynnego udziału - przedstawienie rocznego planu pracy, planu ferii zimowych, zielonych wakacji i cyklicznych, kwartalnych sprawozdań. - dbanie o powierzone mienie, które znajduje się na terenie świetlicy - utrzymanie powierzonego obiektu w czystości - ogrzewanie obiektu - wykonywanie prac porządkowych w świetlicy i wokół świetlicy - ścisła współpraca z sołtysem w zakresie prac wykonywanych na rzecz sołectwa
4	Warunki pracy: miejsce i czas pracy	<p>Miejsce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Świetlica wiejska w Prostyni <p>Czas pracy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pół etatu
5	<p>Wymagania formalne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykształcenie (poziom i kierunek) - umiejętności - wymagane uprawnienia - doświadczenie 	<p>Wykształcenie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - minimum średnie <p>Umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - manualne, twórcze, organizacyjne <p>Wymagane uprawnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - brak <p>Doświadczenie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zakresu prac dydaktycznych i społecznych
6	<p>Wymagania dodatkowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cechy osobowe - predyspozycje 	<ul style="list-style-type: none"> - umiejętność dobrej organizacji pracy - łatwość nawiązywania kontaktów - samodzielność, obowiązkowość - dyspozycyjność - znajomość tworzenia specyfiki pracy Ośrodka Kultury i świetlic wiejskich staż lub wolontariat. - doświadczenie w zakresie tworzenia projektów